

## POP! Fiche technique

### **Durée du spectacle : 50 minutes**

- L'accueil du spectacle demande une salle équipée.
- Une pré-implantation lumière et son est demandée, ainsi que le pendrillonnage.
- Temps de montage 5h avec 2 techniciens (si pré-implantation lumière et son)
- Temps de démontage 2 h avec 2 techniciens polyvalents.
- Le régisseur du spectacle peut élaborer un plan de feu adapté à votre salle sur demande.
- Nous demandons la présence d'un technicien connaissant la salle durant toute la durée du spectacle.

### **L'équipe en tournée: 4 personnes**

2 acteurs + une régisseuse plateau, un régisseur son et lumière.

### **1. Espace de jeu, décor et rapport scène-salle**

- Plateau de 9 m d'ouverture sur 8 m de profondeur minimum. Hauteur minimale 4m.
- Boîte noire à l'italienne.
- Pour le fond noir, se référer au plan lumière Sol.
- Tapis de danse noir. **Attention !!!! Celui-ci doit être fin et bien plane de façon à ce que l'armoire du spectacle puisse rouler sans accrocs.**
- La pente du gradin doit être suffisante pour assurer une bonne visibilité à tout le public.

- Le décor est constitué de quatre armoires en bois de 1m05 de base sur 2m50 de haut. La partie supérieure de 50 cm se démonte pour le transport + 1 tringle placée derrière le pendrillon noir en fond.

Attention, les éléments de décors ne passent pas par une porte normale, l'accès décors doit au minimum faire 1m10 de largeur sur 2m10 de hauteur et être de plain-pied (pas d'escaliers)

## **2. Lumière**

- Occultation complète de la salle indispensable.
- 24 Circuits 2kw dimmable commandables en DMX 512.
- Hauteur de perche minimale 4 m.
- La console lumière est fournie par la compagnie
- Besoin d'une arrivée dmx 3 pines au plateau

### **Projecteurs :**

- 12 PC 1 kW avec volets.
- 1 découpe 1 kw longues type Robert Juliat 614 SX ou 613 SX en fonction de la distance perche de face - bord plateau.
- 6 PAR 64 CP 61 ou 62 en fonction de la hauteur des perches
- 6 Showtec Powerspot (fournis par la cie)
- 1 Briteq powerpixel 8 (fournis par la cie)
- 2 platines de sol

Les projecteurs fournis par l'organisateur doivent être en bon état de marche et disposer de l'ensemble de leurs accessoires (crochet, volets, couteaux, iris, élingue de sécurité, porte filtres).

L'entièreté du câblage électrique doit être fourni par l'organisateur.

### **Gélatines :**

- PC 1 kw : 4 x 201, 8 x 202

### **3. Son**

- Une console son

OUT 1-2 : Face

OUT 3 : HP sur pied derrière notre fond noir.

- Une façade adaptée à la salle
- Un retour au sol derrière le fond noir à 6m du bord plateau, au centre.
- Les envois se font depuis un ordinateur fourni par la compagnie. Prévoir un mini-jack pour le raccorder à la console son.

### **4. Régie**

- Prévoir une alimentation directes 16 A ainsi que deux triplètes.
- une table et une chaise.
- un éclairage discret pour la durée de la représentation.

### **5. Loges**

- Prévoir des loges pour les deux comédiens et la régisseuse de plateau.
- Les loges doivent être équipées de miroirs, chaises, lavabo, toilettes, tringles à vêtements.

### **6. Planning**

A déterminer en fonction de l'heure de la prestation

- Nous avons besoin de deux régisseurs pour l'accueil, son, lumière et plateau.
- Démontage et chargement: 2h

### **7. Remarques**

- prévoir un emplacement de parking pour un camion 20m3 proche du lieu de déchargement, pour rappel, les éléments de décors ne passent pas par une porte normale, l'accès décors doit au minimum faire 1m10 de largeur sur 2m10 de hauteur et être de **plain-pied** (pas d'escaliers)
- fiche technique fait partie intégrante du contrat. Toute adaptation est envisageable avec l'accord préalable du responsable technique.
- Afin d'organiser au mieux notre venue, merci de nous envoyer votre fiche technique.

## 8. Contacts

**Responsable technique** : Nicolas Fauchet : [nicfauchet82@gmail.com](mailto:nicfauchet82@gmail.com)

+32 (0)475 454 797

**Diffusion** : Mes idées fixes Pierre Ronti [pierre@ideesfixes.be](mailto:pierre@ideesfixes.be) +32(0)477547343

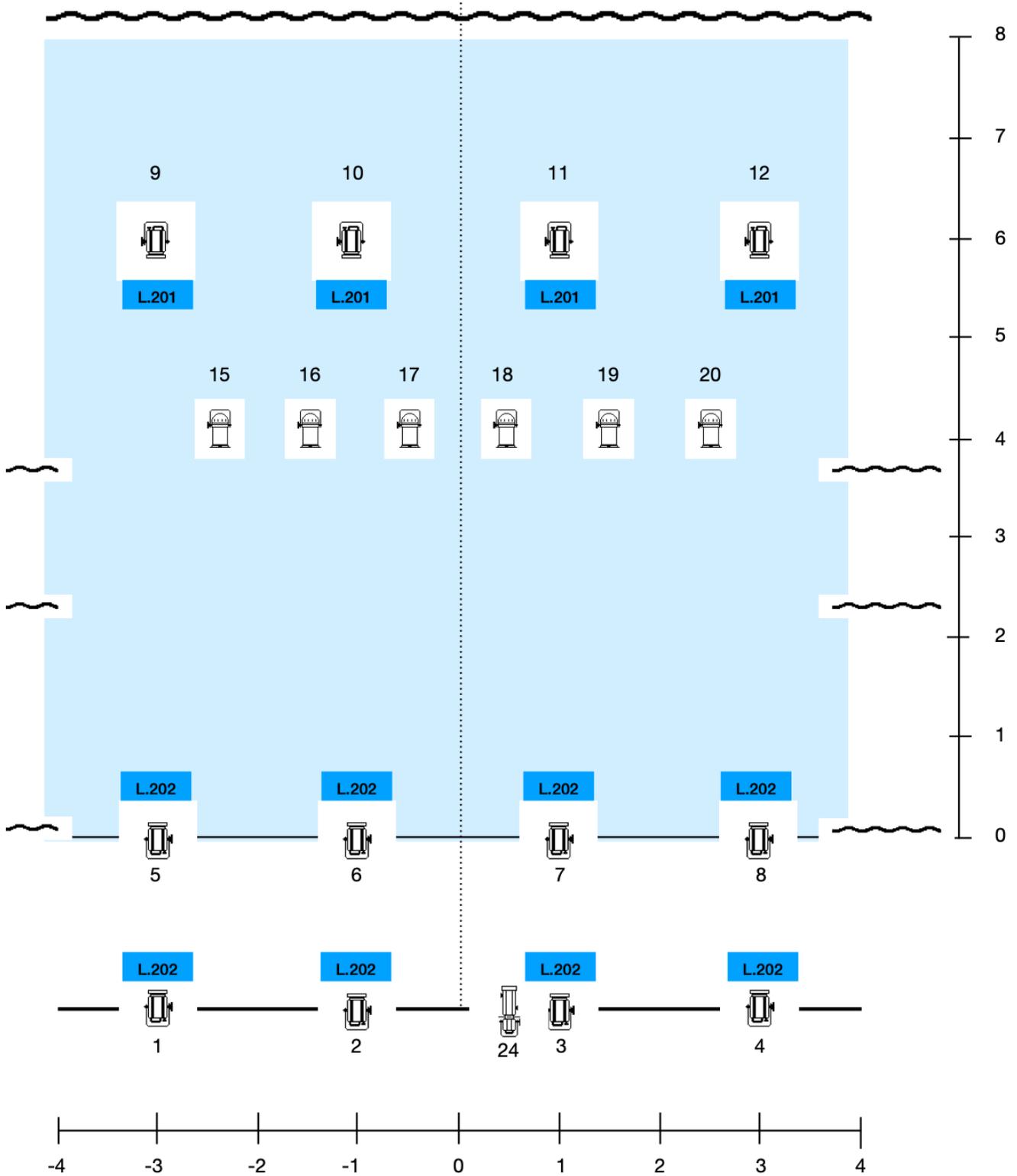
**Administration L'Anneau** : Ariane Buhbinder : [anneautheatre@gmail.com](mailto:anneautheatre@gmail.com)

+32 (0) 474908651





# POP : Plan de feu Perches

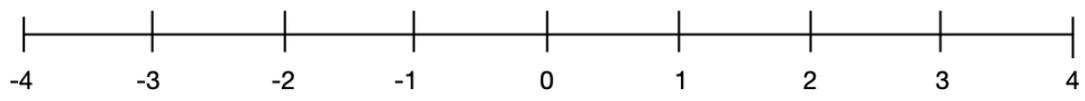
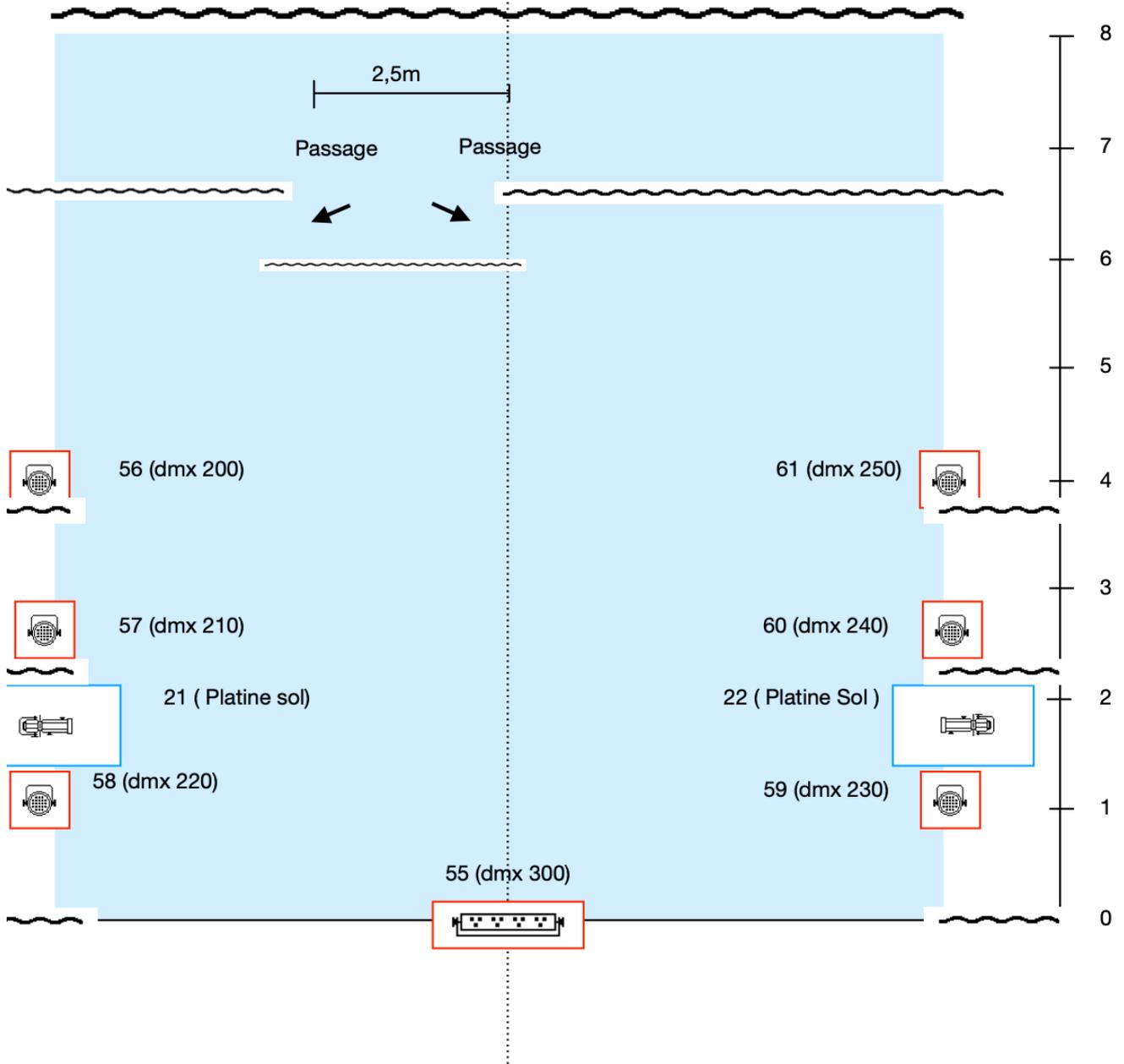


## Légende

-  PC 1 kw
-  PAR 64 CP 62
-  Découpe 1 kw Courte



# POP : Plan de feu SOL



## Légende

- PAR Led apporté par la Cie
- Rampe Led apporté par la Cie
- Découpe 1kw Coudre